

7. SINIF 1. DÖNEM 2. YAZILIYA HAZIRLIK SORULARI 2

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

1.

Şerife Bacı, Kastamonu’da yaşayan bir annemizdi. Bir bebeği vardı, adı Elif. Şerife Bacı bir gün duyar ki cepheye mermi gerek. İstanbul’dan İnebolu’ya deniz yoluyla gelen mermilerin Ankara’ya götürülmesi gerekiyor.

Ama erkekler cephededir. Kadınlar bu durumu görev bilirler. Mermilerin taşınması için gönüllü olurlar. Şerife Bacı da bu gönüllü grubun içindedir.

Bebeğini kucağına alır. İnebolu’ya mermileri almaya gider. Mermileri buradan alıp Kastamonu’daki kışlaya teslim edeceklerdir. Oradan da mermiler cepheye, Ankara’ya ulaşacaktır. Şerife Bacı, köyünden iki öküzünü alır. Mermileri kağına yükler. Mermilerin yanına da bebeğini yatırır.

Bu parçada geçen “cephe, kışla, kağı, gönüllü” sözcüklerinin anlamlarını yazınız.

cephe

kışla

kağı

gönüllü

2. Aşağıda bazı kip ve kişi eki yapıları verilmiştir. Bu yapıları “bak-” fiiline ekleyerek oluşturacağınız çekimli fiilleri birer cümlede kullanınız.

a) Geniş zaman kip eki + 2. tekil kişi eki

b) Gereklilik kipi eki + 1. çoğul kişi eki

c) Görülen (bilinen) geçmiş zaman kipi eki + 1. tekil kişi eki

3. Gelecek hafta sonu arkadaşlarımla sinemaya gitmeye karar verdik. Hangi filme gideceğimiz konusunda ise büyük bir tartışma yaşadık. Ben, Aslı ve Emre aksiyon filmi izlemek istiyoruz fakat Burak ve Zeynep animasyon komedi önerdiler. Özge ise korku filmi izlemeyi çok sevdiğini söyledi. Hepimiz sinemada aynı filmde güzel vakit geçirmek istiyoruz ama bir türlü ortak bir filme karar veremiyoruz. Bu problemi çözmek için düşünmeye başladık.

Siz bu problemi nasıl çözersiniz? Önerinizi gerekçesiyle yazınız.

4. Televizyona düşkün çocuklarda sosyal beceriler zayıflamaya ve içe dönük bir kişilik gelişmeye başlar. Ailesiyle, arkadaşlarıyla ve diğer insanlarla sosyal ilişki kurmada isteksiz davranırlar. Televizyon izleyen bir çocuk, kendisi birşey üretmemekte, sadece başkaları tarafından üretilen şeyleri izlemekte veya oynamaktadır. Hazırı kullanmaya alışmış bu çocuklarda el becerileri ve motor hareketler gelişmez, büyüklerin yardımı olmadan kendi başlarına bir iş beceremezler. Zihinsel ve duygusal gelişimleri de normal değildir. Olaylar arasında sebep-sonuç ilişkisi kuramaz, bilgiyi yorumlayamazlar. Kitap okumak ve ders çalışmak gibi zihinsel çaba gerektiren işlerden hoşlanmazlar. Televizyon karşısında daima alıcı durumunda oldukları için konuşmaya ihtiyaç duymamakta, dolayısıyla dil becerileri gelişmemektedir. Dil becerileri zayıf olduğu için başkalarıyla diyalog kuramaz, duygularını ve düşüncelerini doğru ifade edemezler.

Metnin konusu nedir?

5. Salındı bahçeye girdi
Çiçekler selama durdu
Mor menekşe boynun burdu
Gül utandı hicabından

Bu dördlükte yer alan söz sanatını aşağıya yazınız.

6.

Dolmabahçe Sarayı İstanbul'un Avrupa yakasındadır. Saray, 13 yıl süren bir inşaatın ardından 1856 yılında tamamlanmıştır. Dolmabahçe Sarayı, İstanbul'un en etkileyici yapılarından biridir. İç mekanındaki süslemeler ve geniş avlular, ziyaretçilerine adeta bir masal dünyası sunar. Ancak, bazı insanlar sarayın çok fazla lüks ve gösteriş içerdiğini düşünüp fazla ağır bir atmosferi olduğunu söyleyebilir. Dolmabahçe, Boğaz'a nazır konumuyla şehre ayrı bir zarafet katar. Dolmabahçe Sarayı'na vapurla gitmek isteyenler için en yakın iskele Kabataş İskelesi'dir.

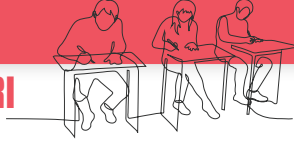
Yukarıdaki metinde yer alan öznel ve nesnel ifadeleri ilgili kutulara yazınız.

Öznel İfade İçeren Cümleler

Nesnel İfade İçeren Cümleler

7. **Günümüz insanın sahip olduğu imkânlar ve mutluluk düzeyi ile geçmişteki insanların sahip olduklarını ve mutluluk düzeylerini karşılaştırınız. İmkânınız olsa hangi zamanda yaşamak isterdiniz?**

Düşüncelerinizi gerekçelendirerek yazınız. (Yazacağınız metin en az beş cümleden oluşmalı ve bir gerekçe içermelidir. Metninize başlık yazmayı ve yazım kurallarına uymayı unutmayınız.)



7. SINIF 1. DÖNEM 2. YAZILIYA HAZIRLIK SORULARI

1.	Cephe: Üzerinde savaşın sürdüğü bölge. Kışla: Askerlerin toplu olarak barındıkları yapılar bütünü. Kağnı: İki veya dört tekerlekli, dingili tekerlekle birlikte dönen öküz arabası; kağnı arabası. Gönüllü: Bir işi yapmayı hiçbir yükümlülüğü yokken isteyerek üstlenen; fahri.				
2.	a) Bak-ar-sın b) Bak-malı-y-ız c) Bak-tı-m				
3.	Öğrenci yorumu				
4.	Televizyonun zararları				
5.	Dörtlükte kişileştirme söz sanatı vardır. Çiçeklerin boynunu bükmesi ve gülün utanması insana ait özelliklerdir.				
6.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Öznel İfade İçeren Cümleler</th><th>Nesnel İfade İçeren Cümleler</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> - Dolmabahçe Sarayı, İstanbul'un en etkileyici yapılarından biridir. - İç mekanındaki süslemeler ve geniş avlular, ziyaretçilerine adeta bir masal dünyası sunar. - Ancak, bazı insanlar sarayın çok fazla lüks ve gösteriş içerdiğini düşünüp fazla ağır bir atmosferi olduğunu söyleyebilir. *Dolmabahçe, Boğaz'a nazır konumuyla şehre ayrı bir zarafet katar. </td><td> - Dolmabahçe Sarayı İstanbul'un Avrupa yakasındadır. - Saray, 13 yıl süren bir inşaatın ardından 1856 yılında tamamlanmıştır. - Dolmabahçe Sarayı'na vapurla gitmek isteyenler için en yakın iskele Kabataş İskelesi'dir. </td></tr> </tbody> </table>	Öznel İfade İçeren Cümleler	Nesnel İfade İçeren Cümleler	- Dolmabahçe Sarayı, İstanbul'un en etkileyici yapılarından biridir. - İç mekanındaki süslemeler ve geniş avlular, ziyaretçilerine adeta bir masal dünyası sunar. - Ancak, bazı insanlar sarayın çok fazla lüks ve gösteriş içerdiğini düşünüp fazla ağır bir atmosferi olduğunu söyleyebilir. *Dolmabahçe, Boğaz'a nazır konumuyla şehre ayrı bir zarafet katar.	- Dolmabahçe Sarayı İstanbul'un Avrupa yakasındadır. - Saray, 13 yıl süren bir inşaatın ardından 1856 yılında tamamlanmıştır. - Dolmabahçe Sarayı'na vapurla gitmek isteyenler için en yakın iskele Kabataş İskelesi'dir.
Öznel İfade İçeren Cümleler	Nesnel İfade İçeren Cümleler				
- Dolmabahçe Sarayı, İstanbul'un en etkileyici yapılarından biridir. - İç mekanındaki süslemeler ve geniş avlular, ziyaretçilerine adeta bir masal dünyası sunar. - Ancak, bazı insanlar sarayın çok fazla lüks ve gösteriş içerdiğini düşünüp fazla ağır bir atmosferi olduğunu söyleyebilir. *Dolmabahçe, Boğaz'a nazır konumuyla şehre ayrı bir zarafet katar.	- Dolmabahçe Sarayı İstanbul'un Avrupa yakasındadır. - Saray, 13 yıl süren bir inşaatın ardından 1856 yılında tamamlanmıştır. - Dolmabahçe Sarayı'na vapurla gitmek isteyenler için en yakın iskele Kabataş İskelesi'dir.				
7.	Öğrenci yorumu				